

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

# 日取小

號二廿第

日二十月四年二十

日七廿月二年亥癸

圓銅二售★張四號本

### 本報辦法

本報以提倡小說藝術爲主旨。現在開日一刊。常刊四張。增刊無定。

### 本報價目

本報零售每份二分。定購每月大洋三角。全年大洋三元。寄費在內。本外埠一律。

### 本報廣告刊例

封面長行二行起碼。每行每張三角。普通地位全版劃分八格。每格每張一圓。

### 本報發行所

上海新碼頭小橋南銘新里良晨好友社

## 寬限外埠欲定最小報全年諸君

凡四月十五日前發信來定者。仍贈值洋七角之「十七年後的」一書。惟決不展期。外埠舊定戶。亦得依例補足現在全年報價。受同等之優待。良晨好友社白

## 心弦

「心弦」是一種旬報。刊登小說。戲劇。詩歌。准陽曆四月二十日出版。零售二分。全年連寄費大洋六角。郵票通用。心弦社編輯。上海良晨好友社總發行。

潘寄夢主幹

## 夢餘月刊

內容小說雜作。一切俱備。月出一期。函售郵票二分。定閱全年。大洋二角。郵費在內。現已出至第三期。本期刊有枕綠題詞。尤爲名貴。愛讀小說諸君。幸勿交臂失之。本刊並歡迎投稿。備有薄酬。▲浙江袁花夢社發行

## 尊處亦需印刷否

良晨好友社新設承印部。承印書籍報章。一切零星印件。即日承印。排式美觀。印刷清晰。出貨迅速。定價低廉。約期不誤。外埠委印。代爲細校。郵送之費。敝處擔任。有意委印者。請將需印之件。加以說明。函寄新碼頭裏良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商訂辦理可也。(本埠駕臨面洽尤妙)

## 存報尚有

▲良晨好友社白  
最小報自第一號至第二十一號。均有餘存。但其中有數號。所剩不多。函購附納郵票四角二分即寄。定購全年者。亦可聲明補全。  
▲最小報從前各號中。載有海鳴瘦鷗小寄塵卓呆倚虹舍我紅蕉烟橋碧梧廣蘊維基枕綠諸君之小說閒文。簡凡君之插畫。以及種種照片。大有可觀。



# 短篇小說

## 西冷茶

朱天石

◎夢西湖語之一

西冷印社之在西湖。殆如西湖之在人間。我們雖逃不了是俗客。但欣賞西冷之心。似乎不肯讓人。而且敢說超過了他人。我們倘如在西冷高處。喝一盞雨前清茶。飽看千萬態湖光山

■最小第二十二號

第一張

良晨好友社印行

色。此身實彷彿超于人間。

我們的留意西冷。其實還不僅此。一個亂頭粗服而且面目黧黑的。十三四歲的小女郎。伊只是個不重要的送茶人。但伊之在西冷。又如西冷之在西湖。我們雖吝。那肯不殷勤地拿茶資放在伊的手裏。

自然。送茶人不止伊一個人。每當另一個粗男子送茶來的時候。每引起我們神祕的不足之感。但還敵不上當伊送茶到別個游人的手裏時。伊足使我們尤其耽視而悵惘。也不計次數了。我們留意在西冷高處。但伊和我們的接觸。只有接茶資時候的一聲謝。我們那會

吝惜茶資呢。每一次到西冷。當伊送茶到面前的時候。總覺得伊

一次一次是更長大了。更美麗了。其實伊依然是十三四歲的女郎。依然是黧黑的面目。西冷儘遠了。不知夢裏的伊。會不會暴長大了。長大得和我一樣。

### 往返

俞千芳

(上)

他見那年輕而美貌的伊。立着不得座。他便款然立起讓伊。伊很感激地坐下。抬頭向他一望。剛剛他也正在瞧伊。四目如流電般觸在一起。兩下都不好意思起來。他迴首朝我一笑。我瞧着好笑

■最小第二十二號

第一張

良晨好友社印行

### 譽崇

樓一葉

(一)

。便也報他一笑。接着車到了目的地。我們一同下車。他嘻嘻地對我說道。『車上讓座。西國通行。正是男子尊重女子的一種道德啊。』

(下)

我們回來的車上。人益發擁擠。幸而我們上車早。還坐得舒服。一回兒車忽地一震。開始行動。那立在我面前的一位中年胖婦人。因不會留心。幾乎被這一震倒下去。我正想起立讓伊坐下。他急把我的馬褂一扯。飛一個白眼。輕輕對我說道。『作什麼。同是一個人。我們又沒多生兩隻脚。自己坐着不好。倒去讓人。唉。你太不知男女平等了。』

這大約是十餘年前的時候。董士南方始跑出學校的門口。在一個舊式商店裏當學徒。他本來是一個誠懇的青年。又緊緊記着父親囑咐的話。所以從經理先生一直

到他的師兄。沒有一個人不稱贊他的。自然。那是父兄所期望而不得的事情。快樂得什麼似的。在親戚朋友的面前。提起士南的名兒。禁不住把嘴嚙開來。保薦士南的耀卿伯伯。尤其把他當作最賞識的一個人。

(二)

但是何以現在呢。他穿着醬油色的長袍。滿面烟色的臉兒哭喪着。向那些經理先生斥為不會出山的同事們。借一角小洋做夜飯本錢。這真叫人不能明白了。

### 變化

程木公



# 的後年七十

(錄目篇六十二說小容內)

十七年後的一吻  
燈前之酒  
一轉念間  
榮譽與健康  
影上爪痕  
兩父之間  
同夢  
衾底良心  
窗外之人  
可憐的劣子  
一塊肉  
操縱  
婦人之言  
謠言  
悔悟  
小別七日  
一年辛苦爲誰忙  
陽春殘華  
目前  
隔室  
藝術與慈愛  
美境的破滅  
雪宵匠籲  
診費  
毀譽  
弔偶

請聲明  
由閱最  
小報中  
廣告面  
購買。  
每部只  
收大洋  
五角。  
寄費不  
加。郵  
票通用  
張枕綠  
著。上  
海新碼  
頭裏良  
晨好友  
社發行



(一)  
著名坤角紅小菊。初隸新劇場的時候。不是沒人請教的麼。伊的戲目。往往排在前三齣的。足見伊不是個著名坤角了。可是伊的嗓子。的確穿雲裂石。唱的腔調。的確可以壓倒儕輩。  
後來伊經了許多捧角家竭力的捧伊。差不多要把伊捧到三十三天之上。并且封伊為紅氍毹親王。真所謂一經品題。身价十倍。這麼一來。伊竟排演大軸戲了。每逢繡帘啓處。春雷般的掌聲和喝采聲。也隨之而起。可見伊的號召力自是不弱。勝前萬倍了。可是伊的嗓子。已經倒了。唱的腔調。變成油腔滑調了。……唉

(二)  
他是一個小說家。數年前他一點沒有名氣。如今是担任了十幾家雜誌的編輯。真紅極了。何以變化得這樣快呢。其中也不過有大的文豪和名人捧他罷了。可是他的作品。以前倒篇篇有意思。做也做得很好。如今是一塌糊塗。設使不署他的大名。這篇東西。可以斷定他是填字紙籠的東西。……唉

(三)  
唉。小說家竟和唱戲的一般變化。新文學家又要罵『文伶了』。  
朱智先  
天黑了。窗櫺外颯進一陣寒風。吹得桌上一盞油燈。搖搖欲滅。伊本來蓬着頭髮。斜倚在梳妝臺邊。對那紅漆的海梅桌子發怔。這一來。伊身子不由打了一個寒噤。鬢髮也就飛舞起來。伊深深的嘆了一口氣。猛瞧見那壁上的影兒。映出伊那亂髮蓬鬆的形狀來。不覺失聲流淚。  
伊猛的嚎陶大哭。珠淚直流。哭到傷心的時候。也拿出女人家哭說的本領。嗚咽着說道。『桌子啊。你為什麼也發出這鮮紅的色彩。可憐我那丈夫。竟為你這色彩犧牲了。這呼呼的風聲。好似要鑽過我的皮膚。入於心肺。但我尚有衣服遮蔽着。不知他不幸堂綁時。扯去了衣衫。還覺得冷。』

■最小第二十二號

第二張

良晨好友社印行

■最小第二十二號

第二張

良晨好友社印行

氣逼人麼。風啊。我但願你日常向我這裏吹。切不可在那一剎那間。教他抖戰難堪呀。……」  
一片廣場上。圍了許多兵士。鎗上肩。刀出鞘。好不怕人。遠遠的一個土山。早黑壓壓的擠滿一大堆人。誰不是在那裏嚙着看槍斃惡貫滿盈的罪犯。在那舉鎗欲發的當兒。猛可的跑進一個亂髮蓬鬆的婦人。直奔至罪犯面前。大哭說道。『阿壽啊。你當初爲什麼不做你本分的農夫。單爲那一擊之仇。戳破了皮膚。流了些兒鮮血。便一怒而入匪幫。要替那鮮血報仇。可憐你初次出馬。便被執了。我瞧見我們家裏紅漆的海桌子。兀自疑是當時你被催

租人所擊出的血沾染成的。……』  
伊哭到此。嗚咽得已不成聲。那罪犯聽了。也不覺撲簌簌流下淚來。似乎不願再瞧他妻子的悲容。將頭一低。——就這一低。砰的一聲。一顆彈子。早飛了出來。將他一個天靈蓋。挾着飛去。那猩紅的鮮血。冒起有一尺多高。接着第二彈出來。他就倒的倒了。鎗手一陣子入了隊伍。大踏步走了。  
知縣的大轎。也隨着走了。一羣看鎗斃罪犯的人。也一閃的散了。  
此時廣場上。祇見伊哭倒在伊丈夫死屍之旁。

命耶  
伊是一個有才有貌的女子。伊受伊父母的庭訓。什麼四書五經。描花刺繡。沒有一件不會。並且沒有一件不精。伊許配給本城一個鼎鼎有名的富翁吳昌華家做媳婦。伊的未婚夫是個黑籍界中的大王。嫖賭場中的狀元。但伊並不知道。這件事全憑着父母之命。媒妁之言。  
伊現在姓吳了。伊丈夫一天到晚。不是躺在烟榻上吞雲吐霧。就換上華服。出去尋花問柳。呼盧喝雉。伊有時候和他閒談。乘機拿長比短來勸戒他。陳說他所行事的種種害處。他聽了總是圓睜



◀下如錄目容內晨良▶

▲短篇小說

太麻煩了.....何海鳴  
佇立.....徐卓呆  
著作家的知行.....張我  
南遷.....張禪綠  
東遊.....程柳禪  
燈下.....范柳禪  
夫妻易工.....沈井蛙  
一天中的閒人生活.....張綠石  
話還未完.....沈井蛙  
戰勝紀念塔.....沈井蛙  
有後母的父親.....沈井蛙  
筆尖.....沈井蛙  
荒村情女(歐文原著).....沈井蛙  
晚歲歸鄉(柴霍甫原著).....沈井蛙  
(尚有二十餘篇不及備載)

▲雜文

海外文壇零拾(十三則).....周  
最近名小說家零評(篇三).....周  
求幸福的小說家.....周  
評改制後的小說月報.....周  
小說正宗(約四十則).....枕綠  
誰願幹這事的舉手.....枕綠  
小說讀者所應有事.....枕綠  
小說的復活.....枕綠  
古人的活法.....枕綠  
我的偵探小說熱.....枕綠  
短劇本(三種).....枕綠  
(尚有餘目不及備載)

行發社友好晨良裏頭碼新海上

良晨

此書共出五冊。實價大洋兩角。  
函購加寄費二分。請閱下列內  
容目錄。便知值得買來一讀了。

將來的家

■每冊實價大洋一角五分。寄費不加。

▼朱天石著

■出版期前來費預定。定一冊送一冊。

▼現已付印

內容 第一次見面  
劇本 隔了三十年  
二十 戀愛的秘密  
餘種 我的不是  
要目 天

鑽石戒指  
階級  
一個瘋子  
攔路的狗  
不流通的錢

農夫與田主  
罪犯欺神聖  
小孩的哭聲  
遲了  
誰能不死

生育的各面  
裁婢會議  
等不及了  
結婚的良機  
祈死俱樂部

●上海新碼頭裏良晨好友社發行



## 關於小說之文

### 娑婆小記

畢倚虹

着兩眼回道。「你不要管我。我吸鴉片烟是用我自己的錢。嫖賭也是用我自己的錢。於你何關。你吃你的現成飯罷。少管我的事體。若再囉囉。可要討沒趣了。」伊聽了。只得忍氣吞聲。伊翁姑還說伊沒用。不能約束丈夫。伊回到娘家。將如此情形。哭訴伊父母。伊父母總是安慰着伊說道。「富家子弟。大半如此。你不要煩惱。惡星宿過了。他自會好的。橫豎你在他家。衣不愁。吃不愁。你正可安逸度日。不要自尋煩惱。便是他不曾改好。也是你的命。」

伊背着人時。常常淌着眼淚。只得自嘆道。「唉。我命好苦呀。」

近來小說家。每喜以西湖為背景。蓋有此佳山永。緯以適當之人物。描寫易於生色。然亦有用西湖背景。而開笑話者。如新文化某女士。所製短篇。敘一女子自沈於西湖。結語有「伊的屍身流入大海」之語。西湖不通海。狀如一巨地。某女士信筆寫來。似未明西湖地理也。

### 好青年之一疵

國愛葵

李涵秋的好青年。第四集中有一

#### 最小第二十二號

#### 第三張

良晨好友社印行

#### 最小第二十二號

#### 第三張

良晨好友社印行

。柔妹妹是幾時來的。怎麼不向裏面去坐。柔雲笑道。琪花妹告訴我。芳瑜在裏面。和你談心。我却不大願意見他。權在這辦事室暫避一避。……這不就奇了麼。怎麼剛纔在一兒談話。還在一個屋裏。後來突然就變作在二個屋裏呢。且柔雲又不知道。他父親要把他配給芳瑜這回事。因為他才由上海回來。還沒會回家。他怎麼又不願意見芳瑜呢。鵲又問柔雲是幾時來的。這更大奇而特奇了。忽而一起談笑。忽文而又不知是幾時來的。真正令人不解。也不知作者怎樣作成的。若能將中間再加上一段。柔雲回到他家中。林氏和他談了一回。

就談到他的親事上。說要叫他嫁給芳瑜的事情。到了次日。柔雲又到儉德會裏來。那時適逢芳瑜在裏面和文鵬談心。這才於情節上。沒有錯誤呢。

### 廣陵潮之一疵

生我

李涵秋的長篇社會小說固還不錯。但有一個大缺點。就是往往敘得事實反常。「廣陵潮」裏面有一段。敘一個男子。因為別有所戀。竟將褲腰密縫。和他父母逼他成婚的妻子睡覺。表示他對於所戀的愛情之忠實。一連數日。請問那男子怎樣還能去大小便呢。

### 估計小說的價值

葉寒聲

藝術是生命的表現。宇宙間一切的情愛怨恨。藝術能極精密的刻劃出來。他描出了無一絲遮蔽的真情。他顯露了赤裸裸真情的愛美。人領受了藝術感。能從乾枯到滋潤。能從悲愁到歡悅。能從散濫到有節調。這一點已表示藝術的價值不小。小說是藝術的中堅份子。他擅長于襲取人類覺官的總脈。所以小說的價值。尤其不小。





冠生園牛肉汁

吃冠生  
園的菓  
汁牛肉  
越吃越  
要吃

▲發行所  
上海九畝地  
冠生園  
▲代售處  
各地茶食店

# 萬奇全書

化了兩角洋錢。  
得知一百六十件奇  
事。

惟買萬奇全書。

有此便宜。

●函購郵票通用

●另加寄費二分

▲良晨好友社發行

枕綠社會小說集

## 愛個絲光

內容社會小說  
十三篇。讀此一  
書。勝讀十幾部  
長篇社會小說。

◎每冊連寄費大洋二角二分  
◎上海良晨好友社獨家發行

綠社會小說集

◎久已馳名的枕綠雜作集

◎內容小說筆記詩文俱有

▽特價每冊連寄費二角二分  
▽上海良晨好友社獨家發行

徐卓呆著

## 不知所云集

滑稽白話詩  
可唱亦可歌  
唱到半中間  
包管笑歪嘴  
每冊二角 大東書局發行

最小報所徵求者

(一)短篇小說

(二)小品閒文

(三)文字畫片。須未經發表者。略備助興之

酬。有需何種酬者。可於來稿時附帶聲

明。預備不取退還者。請附郵費。

▲良晨好友社啓

(四)圖畫照片





閒文欄爲助讀者興趣而設。容載俏皮論文。遊記。事記。專談。專評。詩詞。笑話。種種小品文字。並綴種種插畫。讀者可隨意投稿。  
閒文欄內附有「談言微中」一個小欄。專備讀者以疑難事件。投函質問。由編者爲之解答。

爲兩日一刊。早在那個「最」字上伏著預兆了。

### 鹿城遊記

鹿城多林壑之美。率在城中。有九斗山之名。而飛霞洞獨處南郭之外。顧仍隸積穀山。山城跨其上。而洞適當其外麓。相傳漢邑人劉根隱此。嘗乘赤霞至天台。故以名其洞云。循坡而上。有亭額曰駐鶴。旁有石。鐫昇台二字。云卽根昇仙處。洞在殿後。小僅容身。或云非故洞。故洞已不可攷矣。其旁崖石陡絕。鐫有謝客岩三字。晉謝靈運書。尙有白雲曲。春草曲吟。皆磨滅已久。側有唐宋碑數種。可摩挲。岩頂異

### 最小的拆字格

金一仙

我在書室看報。有一個朋友推門進來。問道。『你看的是何種報紙。』我說。『是最小報。』朋友說。『什麼叫做最小報呢。』我說。『這份報紙張張是最小的。就叫最小報。實在內容的宗旨很不小。你不要小看了他呀。』朋友

說。『這最小報。幾日一出的。』我說。『二日一出。』朋友說。『品報三日一出。所以叫做品報。最小二日一出。却不能令人顧名思義而牢記著。未免是一個缺點。』我指點封面字給他看道。『你不見那個最小的「最」字。是「日」又「一」四字綴成的麼。那豈非明說是兩日一刊的小報麼。最小報改

最小第二十二號

第四張

良晨好友社印行

最小第二十二號

第四張

良晨好友社印行

草蒙茸。怪藤怒生。不可攀登。下至臥樹樓。樓有古樟。突出屋壁。橫臥千尺。擎臂空中。天矯如龍。幾欲乘風飛去。枝葉離披。遙望有如翠蓋。有臥樹之名。相傳唐時物。莫得其根所在。殆亦神龍見首不見尾者歟。

海壇山在鎮海門內。山不高而秀。其坡修整。彷彿杭之金地山。石磴盤旋。可四五十級。蒼松翹然。修竹漪然。時見紅葉。墜人衣袖。崖巔巨石。可以坐憩。遠眺甌江如虹貫。盤繞其下。隔岸諸山。歷歷可數。山有楊府廟。不知祀何神。邑志云。清咸豐時。樂清羣匪作亂。鹿城幾瀕於危。忽一日士民奮然而起。攘臂殺

賊。城賴以全。僉云神助。而香火寢以盛。側爲望江樓。小樓三楹。登之可以望江。故名。岩麓有白鹿菴。菴奉晉著作郎郭璞。殿宇重新。比未竣工。無足觀。海壇之支阜曰慈山。無長足錄。

### 風雅因緣

鄭逸梅

袁寒雲與方地山。有師生誼。同癖古泉。寒雲子伯崇。與地山女年相若。遂互易古泉。以爲文定。聞擬今秋成婚。斯真可謂風雅因緣矣。

### 爲客

胡石予

爲客益多感。吟懷損舊時。早春寒雨至。清夢夜燈知。饒鼠留蘭蕊。巢鳥折柳枝。綠牀消瘦甚。花放故遲遲。

### 儲蓄

徐見笑

兒子對母親說。『從今天起。我每日要多吃幾碗飯了。』母親忙問道。『爲什麼緣故呢。』兒子回答道。『因爲我今天聽見先生說。一個人總要儲蓄。以防將來的患難。』所以我從今天起。要多吃幾碗飯。以防將來的患難。』

### 小者編

本報擬載諷刺社會人心政局時事的圖畫。希望畫家不吝惠稿。  
本報十九號開文欄所載遊記。題爲「焦山遊記」。又廿一號開文欄最末一行。『改做新腦罷』之「腦」字。誤植「腦」字。致失全篇真義。連忙更正於此。  
景吉森。俞千芳。孟剛諸君鑒。請示通訊處。以便通信。